



## EIXO VI – ESCRITA DE SI, RESISTÊNCIA E EMPODERAMENTO

### O FILHO DA EMPREGADA VAI SER MESTRE! A IMPROVÁVEL TRAJETÓRIA DE UM PROFESSOR-PESQUISADOR- NARRADOR

**Luís Gustavo Rodrigues Marcondes**  
 Universidade Federal de São Carlos -  
 UFSCar – *campus* Sorocaba  
[lgrmarcondes@estudante.ufscar.br](mailto:lgrmarcondes@estudante.ufscar.br)

#### Introdução

Ao nos atentarmos ao sujeito, na busca de compreendê-lo é necessário que consideremos que ele é constituído pelas diversas histórias que o atravessaram e atravessam em seu percurso de vida, experiências essas que se unem, compondo e tecendo a existência desse sujeito.

Revisitando o passado, observando o presente e vislumbrando o futuro é que apresento a narrativa dos percursos que tenho trilhado, desde a minha vivência infantil até a minha constituição enquanto professor-pesquisador-narrador após meu ingresso no curso de mestrado em educação da Universidade Federal de São Carlos.

#### Objetivos

1. Apresentar a trajetória de um professor que se constitui pesquisador-narrador;
2. Refletir acerca do uso da pesquisa (auto)biográfica como método de investigação;

#### Metodologia

Essa pesquisa é resultado de reflexões realizadas no curso da disciplina (auto)biográfica e formação de professores, ofertada no curso de Pós-Graduação em Educação da Universidade Federal de São Carlos – campus – Sorocaba. Por meio de levantamento

bibliográfico e revisão de literatura, a narrativa que compõe essa pesquisa foi constituída.

#### Fundamentação

O relato que aqui se apresenta tem como norte metodológico a pesquisa (auto)biográfica. Reflexões acerca a vida e a formação de um professor e as experiências, pessoais e profissionais, que marcam e constituem esse professor-pesquisador-narrador.

#### Resultados

Por meio dessa reflexão, conclui-se que a pesquisa (auto)biográfica se coloca como método de pesquisa que, ao permitir que profissionais da educação narrem suas histórias e trajetórias, possibilita que os professores que percebam como produtores de conhecimento, gerando assim processos de reflexão e ruptura que reverberam nas práticas profissionais desses docentes.

#### Bibliografia

BOLÍVAR, A.; DOMINGO, J.; Fernandes, M. Las Narrativas Biográficas. In: BOLÍVAR, A.; DOMINGO, J.; Fernandes, M. **La investigación biográfico-narrativa em educación**. Madrid: Editorial La Muralla, 2001, p. 17- 51.

BOLIVAR, A. Prefácio – Investigación (auto)biográfica y narrativa: contar, decir y ler In: SOUZA, E. C.; Vicentini, P. P.; Lopes, C. E. **Vida, narrativa e resistência – Biografização e empoderamento**. Curitiba: CRV, 2018, p. 11-16.

JOSSO, Marie-Christine. **O caminhar para si: uma perspectiva de formação de adultos e de professores**. Entre-vistador: Margaréte May Berkenbrock-Rosito. Revista @mbienteeducação, São Paulo, v. 2, n.2, p. 136-139, ago./dez. 2009. Disponível em: [http://arquivos.cruzeirodosuleducacional.edu.br/principal/old/revista\\_educacao/pdf/volume\\_2\\_2/11\\_josso.pdf](http://arquivos.cruzeirodosuleducacional.edu.br/principal/old/revista_educacao/pdf/volume_2_2/11_josso.pdf). Acesso em 25 de mar. de 2021.